



**Jürgen Coße**  
Mitglied des Deutschen Bundestages

## Pressemitteilung

### Erde vom Offlumer See Bestandteil eines Kunstwerks im Deutschen Bundestag

Bundestagsabgeordneter Jürgen Coße (SPD) nimmt Erde von Bürgermeister Willi Brüning für Installation „Der Bevölkerung“ mit nach Berlin

Ibbenbüren, 01.09.2025  
Anlagen: Pressefoto

**Jürgen Coße, MdB**  
Wahlkreisbüro  
Breite Str. 5  
49477 Ibbenbüren  
Tel.: +49 (5451) 9979077  
juergen.cosse.wk@bundestag.de

**Pressekontakt**  
Dr. Marina Stalljohann-Schemme  
Tel. 0176 64853106  
juergen.cosse.ma07@bundestag.de

Neuenkirchen/Berlin. Das kann nicht jeder Ort von sich behaupten: Erde vom Offlumer See in Neuenkirchen ist nun Bestandteil eines Kunstwerks im Deutschen Bundestag. Aber wie ist es dazu gekommen und wie ist die Erde dorthin gelangt?

Seit dem Jahr 2000 gibt es im Lichthof des Deutschen Bundestags eine Kunstinstallation des Künstlers Hans Haacke mit dem Titel „Der Bevölkerung“. Seitdem bringen Abgeordnete Erde aus ihren Wahlkreisen nach Berlin. Um auch Erde aus dem Kreis Steinfurt „beizusteuern“, haben der Bundestagsabgeordnete Jürgen Coße (SPD) und Bürgermeister Willi Brüning am Offlumer See Erde gesammelt, um einen symbolischen Beitrag aus der Region zu leisten.

Anschließend habe Coße die Erde mit nach Berlin genommen und im Beisein einer Reisegruppe aus Neuenkirchen und weiteren Orten des Kreises Steinfurt die Erde auf dem Kunstwerk verteilt. Brüning: „Es ist etwas Besonderes, dass Neuenkirchen nun Teil dieses Projekts ist. Die Erde vom Offlumer See steht für die Verbundenheit unserer Gemeinde mit Berlin.“

Mittlerweile haben sich fast 500 Abgeordnete an dem Kunstprojekt beteiligt. „Mit der Erde vom Offlumer See bringen wir ein Stück Heimat mitten in das Herz unserer Demokratie. Das Kunstwerk macht sichtbar, dass der Bundestag der ganzen Bevölkerung gehört. Aus meinem Wahlkreis habe ich hier vor ein paar Jahren auch schon Erde aus Hörstel hingebracht“, sagt Coße.

Über der von Holzbohlen eingefassten Fläche der Kunstinstallation leuchtet die weiße Neon-Inschrift „Der Bevölkerung“, die man von allen Ebenen des Reichstags aus sehen kann. Das Kunstwerk entwickelt sich seit über zwanzig Jahren als wachsendes Biotop und soll dazu einladen, über Identität, Demokratie und Teilhabe nachzudenken. Brüning: „Mit der Erde aus Neuenkirchen ist nun auch der Offlumer See im Deutschen Bundestag vertreten.“